

STRATIIS

prezentuje

Czołg 7TP. 1/35 IBG

Model wykonał

Andrzej Ligocki

„Flachenty”

POLISH **Tracks & Wheels**

Adam Jofica

Vickers 6 Ton (Mark E Type A)

Vickers 6 Ton (Mark E Type B)

C6P & C6T / C7P

Polish Vickers Part 1

POLISH **Tracks & Wheels**

Adam Jofica

MEDIUM MARK D, SIX TON,
VICKERS-CARDEN-LOYD MK.VI,

4 TON ARTILLERY TRACTOR,

4 TON LIGHT TANK,

LIGHT AMPHIBIOUS TANK, 7TP,

VICKERS/7TP, REINFORCED 7TP

Polish Vickers Part 2

STRATIS

STRATIS



Zostałem poproszony o wrażenia z budowy modelu polskiego czołgu 7TP w skali 1/35 produkcji firmy IBG. Lokiem modelarza który tworzenie modelu ma już za sobą. Na początek dodam że mój model powstał jeszcze z wtrysków testowych a nie produkcyjnych co może stanowić pewną acz jak sądzę nieznaczną różnicę. W tym miejscu chciałbym się podzielić odrobiną wiedzy dotyczącej cyklu wydawniczego modeli wytwarzanych przy użyciu form stalowych.

Prace nad modelem czołgu 7TP w skali 1/35, w firmie IBG zaczęły się w połowie 2019 roku. Zaczęły tzn. zbieranie materiałów, mierzenie i fotografowanie jedyne egzemplarza jaki jest w Muzeum Polskiej Techniki Wojskowej w Warszawie, szukanie ludzi z wiedzą i niepublikowanymi materiałami w danym temacie, i jeszcze parę innych czynności przygotowawczych.



Projektowanie 3D zajęło około 6 miesięcy (projekt zawiera wszystkie wersje czołgu jakie mają być wydane), produkcja form trwa nominalnie 3 miesiące, ale... zaczęła się era covidowa. Spowodowało to wiele opóźnień i zamętu w całym cyklu, głównie z powodów logistycznych. Wszelkie przesyłki wtrysków testowych, wprowadzanie poprawek do projektu i form bardzo mocno przesunęło się w czasie, ale w końcu udało się dobrać prawie do końca procesu. I tak oto doszliśmy do mojej części przygody związanej z tym modelem. Od ponad dekad jestem jednym z wolontariuszy działających przy Muzeum Polskiej Techniki Wojskowej w Warszawie i jako taki miałem niejednokrotnie przyjemność prowadzić w trakcie różnych pokazów jedyny egzemplarz odbudowywanego czołgu 7TP będącego w kolekcji tegoż muzeum. Sam eksponat jest tak naprawdę zbiorem części różnego pochodzenia 7TP, C7P, T26 jak i innych dorabianych części i został złożony w całość tak jak teraz można go oglądać.

Mając do czynienia z dużą wersją 7TP bardzo chciałem mieć również taką małą, prywatną wersję tegoż. Wykonanie starego (ponad 30-sto letniego) modelu produkcji Spółni przetrastało moją chęć posiadania miniaturowego czołgu 7TP więc jak tylko dowiedziałem się o projekcie IBG to od razu zgłosiłem chęć jego wykonania (jak mi to wyszło oceńcie na zdjęciach).

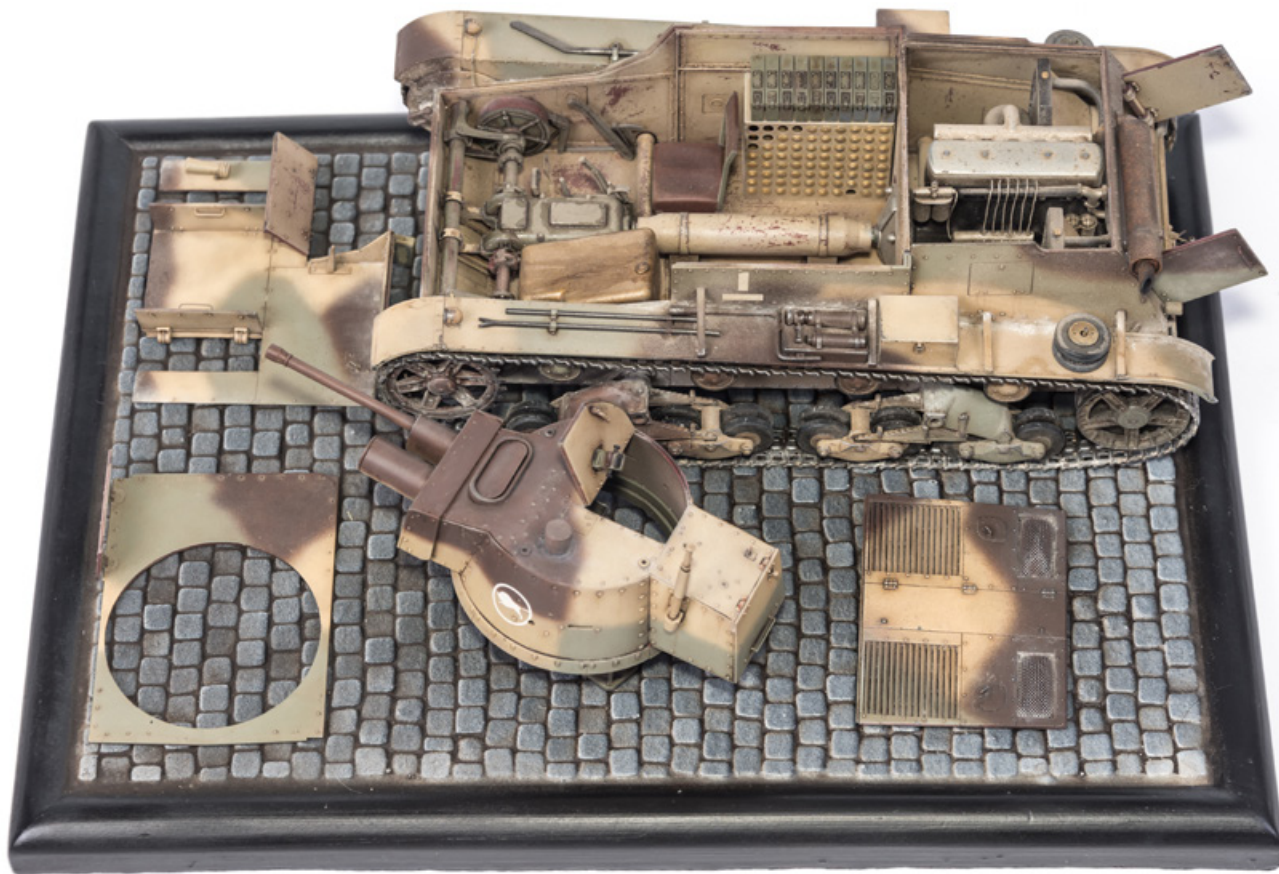
Gdy tylko dostałem testowe wtryski to zacząłem pracę nad modelem. Łatwo nie było ponieważ jeszcze wtedy nie istniała instrukcja montażu (zaczęła powstawać mniej więcej w tym samym momencie co moja miniaturowa). Częściowo przy budowie opierałem się na renderach projektu, na własnych zdjęciach, na zdjęciach w zebranej przeze mnie dokumentacji jak i na publikacjach dostępnych na naszym rynku. Sam montaż nie nastęczał większych trudności. Elementy pasują do siebie na tyle dobrze że w trakcie prac wpadłem na pomysł nie sklejanie górnych części pancerza żeby można było wyeksponować



wnętrze pojazdu które z niemałym trudem zostało odtworzone przez projektanta a które to po całkowitym sklejeniu modelu jest w zasadzie niewidoczne. Najbardziej wymagającym etapem przy sklejaniu modelu jest zawieszenie czołgu. Wózki i resory są dość niewielkie, filigranowe i podatne na uszkodzenia w trakcie dalszych prac (łamałem ze trzy razy). Gąsienice są złożone z dłuższych kawałków na dolnej i górnej linii przebiegu (na górnej odtworzono zwisy między kołami podtrzymującymi) i pojedynczych ogniw na kołach i zwisach. Złożenie ich w całość nie stanowiło większego wyzwania. Dla chcących oczywiście można je zastąpić metalowymi zamiennikami firmy Friul czy MasterClub dedykowanymi do modelu czołgu T-26 (różnice wizualne w oryginale są tak niewielkie że dopiero jak próbujemy je złożyć ze sobą to okazuje się że nie pasują do

siebie o milimetry). Też miałem taki pomysł lecz po sklejeniu i pomalowaniu zastawowych stwierdziłem że są dla mnie wystarczające i tak już zostały.

Jak to mówią „nie myli się ten co nic nie robi” i niestety mniej więcej na tym etapie okazało się że wkraść się błąd w projekcie koła napędowego (płaskie zamiast wklęsłe). Niestety był to już ten etap cyklu w którym poprawienie form było niemożliwe. Trzeba było sobie z tym jakoś poradzić więc skłoniwałem koło napędowe z modelu czołgu Vickers produkcji firmy CAMs (który również mam w swoim magazynku) i projekt poszedł dalej. Przyszła pora na wnętrze pojazdu. Przy silniku dodałem kilka przewodów żeby był nieco ciekawszy w odbiorze. Jest bardzo wiele niewiadomych a w zasadzie



bardzo niewiele jest wiadomych dotyczących wnętrza czołgu. Wiadomo że wnętrze było malowane na kolor piaskowy zgodnie z dokumentami i niewielkimi elementami wnętrza jakie się zachowały. Wiadomo że blok silnika i niektóre jego elementy były malowane na czarno a inne nie były malowane wcale. Wiadomo że jarzmo armaty w wieży dwubroniowej nie było piaskowe i w zasadzie wg mojej wiedzy to by było na tyle. To co widzicie w wykonanym modelu jest moją interpretacją tematu. W następnej kolejności zająłem się przednim pancernem w którym powycinałem pokrywy inspekcyjne i zamontowałem je w pozycji otwartej żeby było widać elementy układu przeniesienia napędu i żeby model był trochę ciekawszy. Na pokrywie silnikowej pojawiło się wyzwanie w postaci siatek zabezpieczających nad wentylatorami chłodnic. W orygina-

le zastosowano siatkę metalową wygiętą w kształt podłużnej kopuły której nie da się odtworzyć w plastiku jak również i w blaszce fototrawionej. W modelu zdecydowano się na uproszczenie i wykonano ją z blaszki w formie piramidki. Ja postanowiłem wykonać je tłoczając kształt z plastikowej siatki. Wyszło jak wyszło, na pewno nie idealnie ale i tak bardziej przypominało oryginał. Ale... nie byłbym sobą żeby nie „męczyć” znanych i lubianych producentów aftermarketów i tak o to w docelowej wersji modelu wylądowały siatki drukowane w 3D produkcji firmy Master (dla mnie bomba). Nie jest to jedyny dodatek tej firmy jaki zagościł w moim modelu. Przechodząc do wieży to w jarzmie armaty zamontowałem toczoną lufę z drukowanym hamulcem wylotowym produkcji Mastera (dziurki w hamulcu naprawdę są przelotowe) dostępnej jak na



razie tylko w limitowanej edycji modelu 7TP. Montaż wieży również nie przedstawiał większych trudności więc dość szybko trafiła na swoje miejsce. Reszta budowy przebiegła gładko. Z zewnątrz dodałem jeszcze przewody do lamp, korbę, bambusową antenę i na pewno dołożę linę holowniczą gdy niezawodna Eureka XXL już ją wykona.

Etap malowania był bardzo przyjemny, a to między innymi z powodu użycia przeze mnie podkładu Bilmodel i lakieru w barwie podkładu antykorozyjnego tej firmy i dedykowanego zestawu lakierów firmy Hataka serii Orange do pojazdów wrześnieowych który to zawiera niezbędne kolory kamuflażu stosowanego na pojazdach Wojska Polskiego. Oznaczenia pojazdów w zestawie zostały wydane w formie kalkomanii i wydrukowane przez firmę Techmod. Oznaczenie swojego egzemplarza wykonałem na podstawie zdjęcia z ćwiczenia 32a z 1938

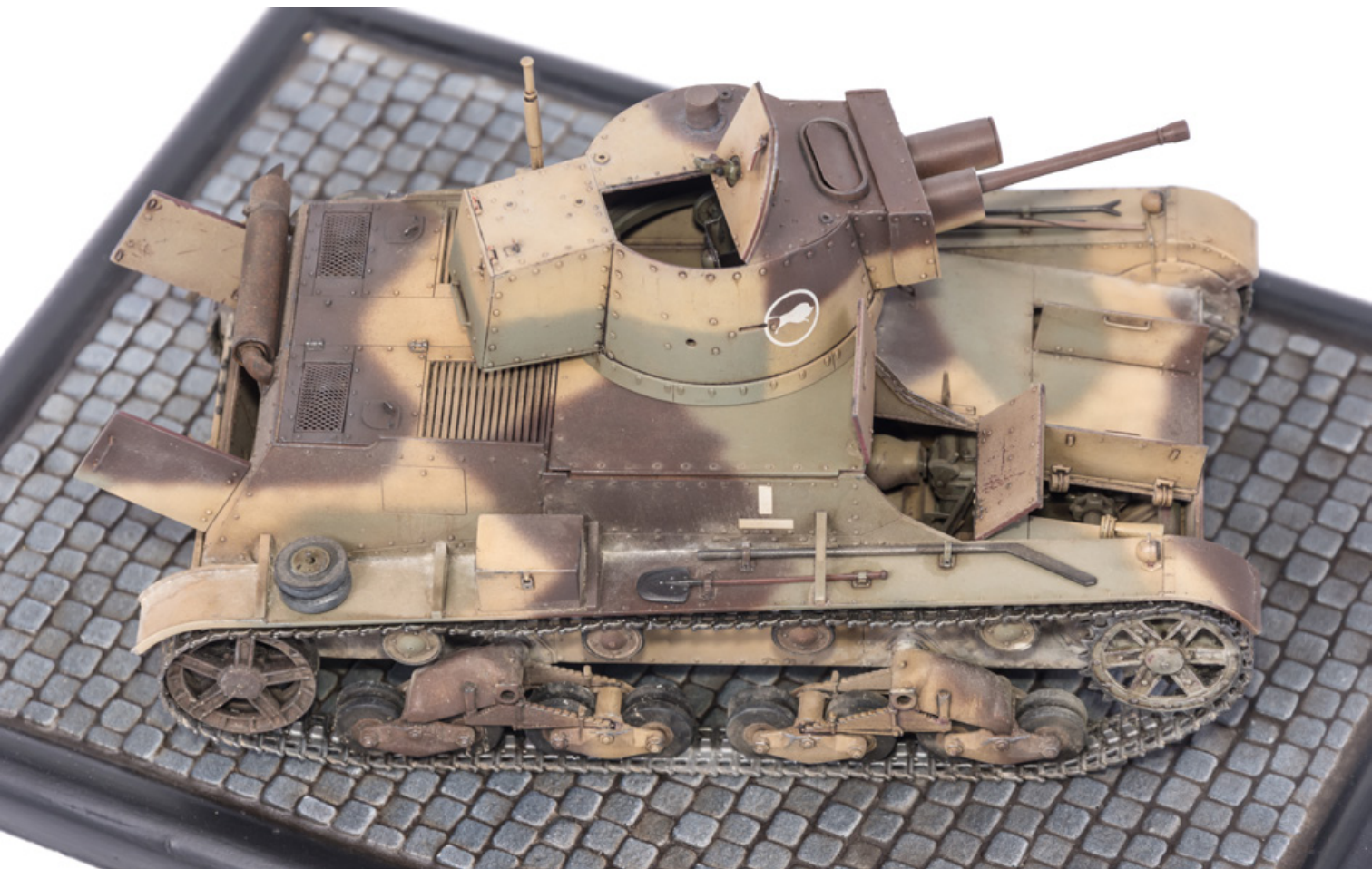
roku gdzie dwa miesiące po nim polskie czołgi znalazły się na Śląsku Cieszyńskim. Pozostało już tylko delikatnie „zużyć” czołg i postawić na podstawkę imitującą bruk firmy Eureka XXL.

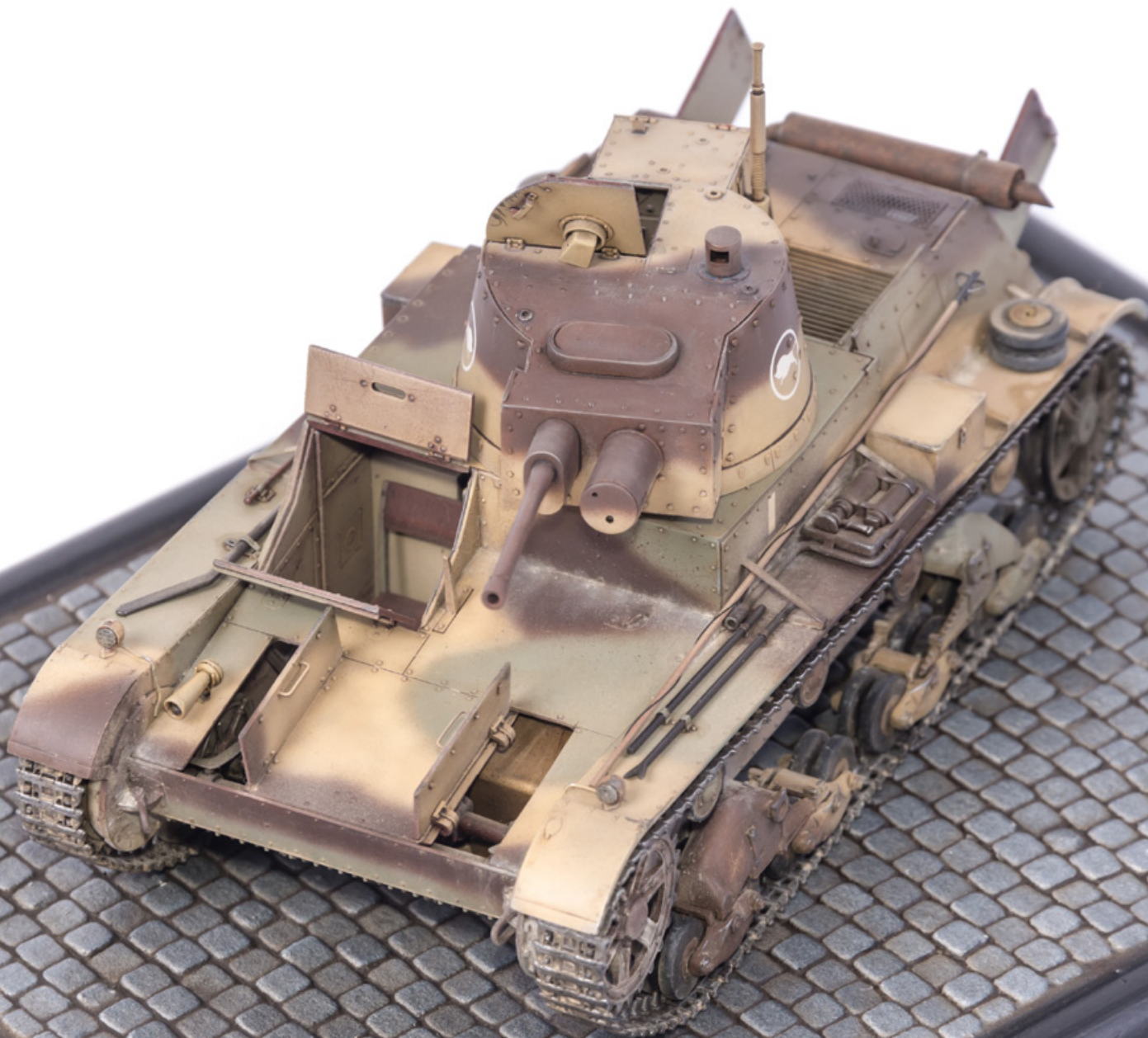
Tworzenie tej miniatURY dało mi dużo frajdy i przygotowało do budowy kolejnego egzemplarza, co będzie już znacznie łatwiejsze ponieważ pierwszy czołg 7TP mam już za sobą a i producenci aftermarketów stają na wysokości zadania i przygotowują (przynajmniej dla mnie niezbędne) dodatki ulepszejające model.

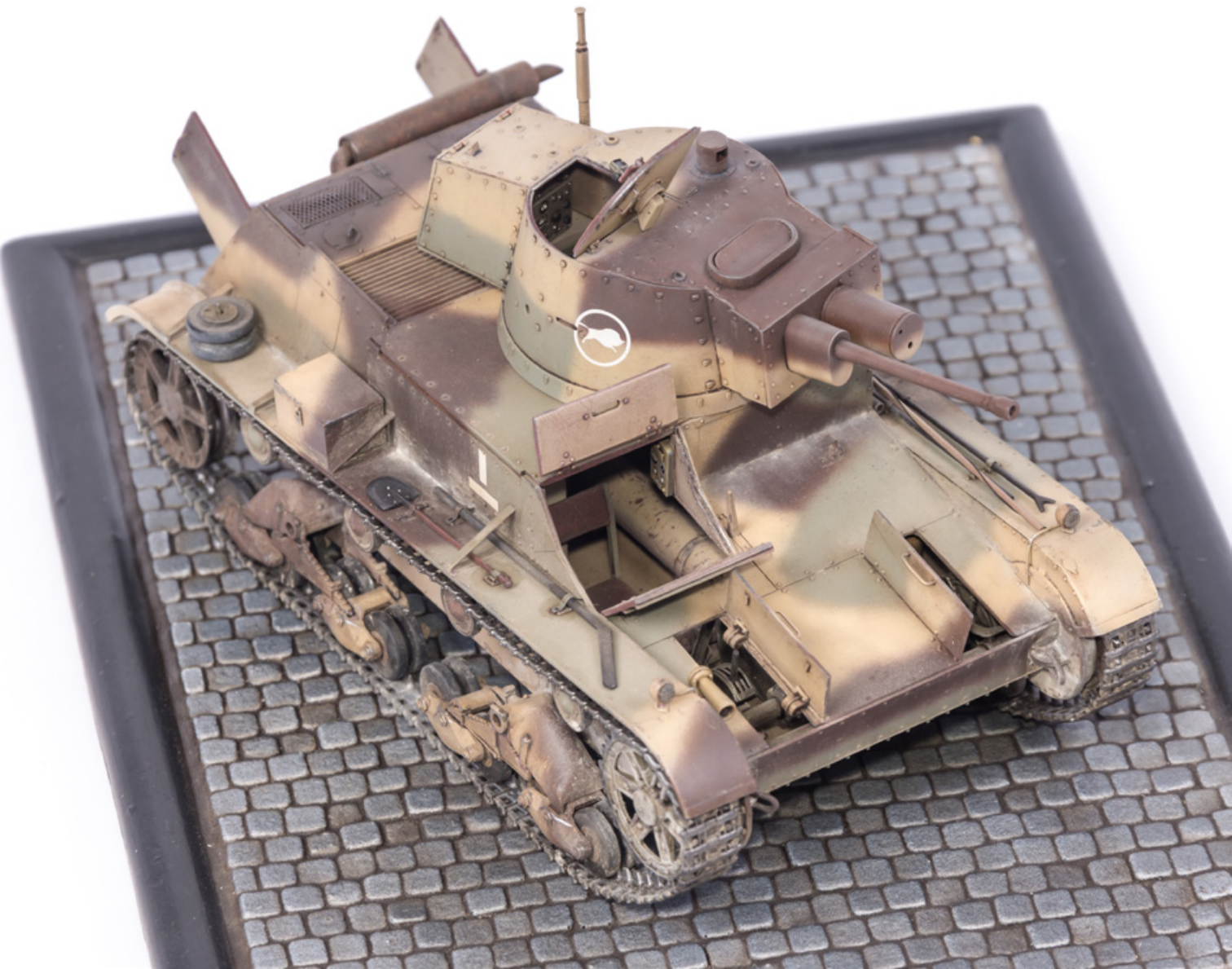
Tekst i zdjęcia

Andrzej Ligocki

„Flachenty”













POLISH

Tracks & Wheels

HATAKA

EARLY WW2 POLISH ARMY PAINT SET



September
1939



Polish AFV
Khaki Green

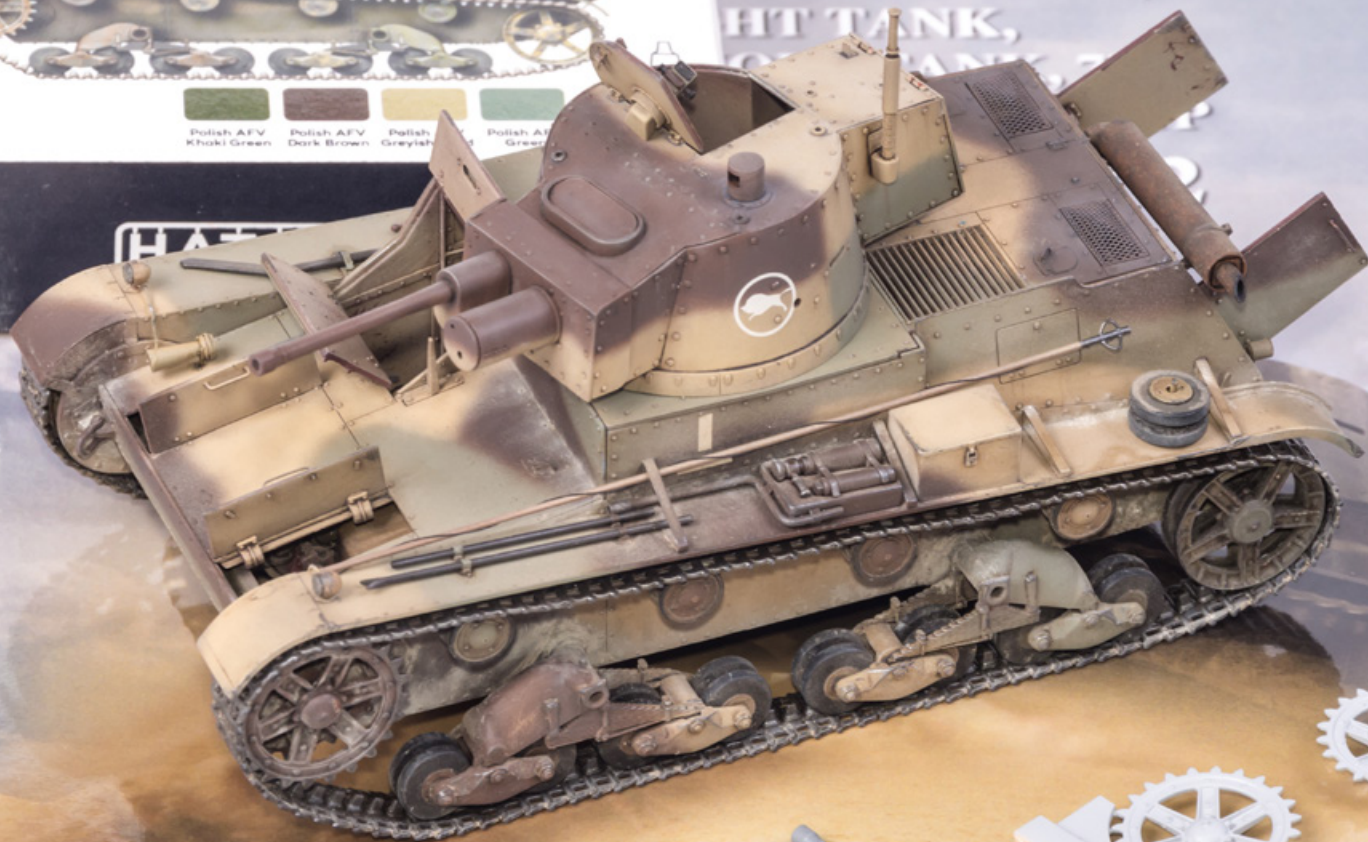
Polish AFV
Dark Brown

Polish AFV
Greyish

Polish AFV
Green

Jońca

MARK D, SIX TON,
HEN-LOYD MK.VI,
VERY TRACTOR,
HT TANK,
C TANK



STRATIS

HATAKA
HOBBY



EARLY WW2 POLISH ARMY PAINT SET
Standard colours of Polish vehicles in 1939

September 1939

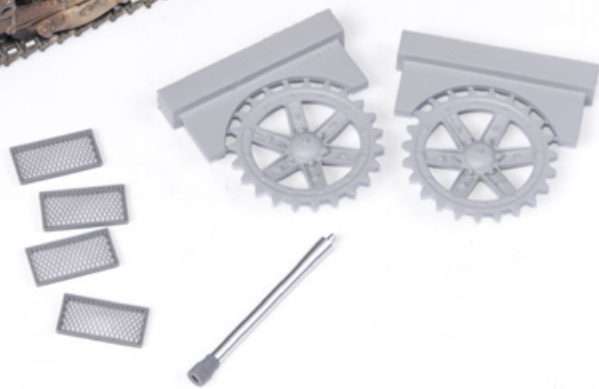


- Polish AFV Khaki Green
- Polish AFV Dark Brown
- Polish AFV Greyish Sand
- Polish AFV Green



HTK-CS11

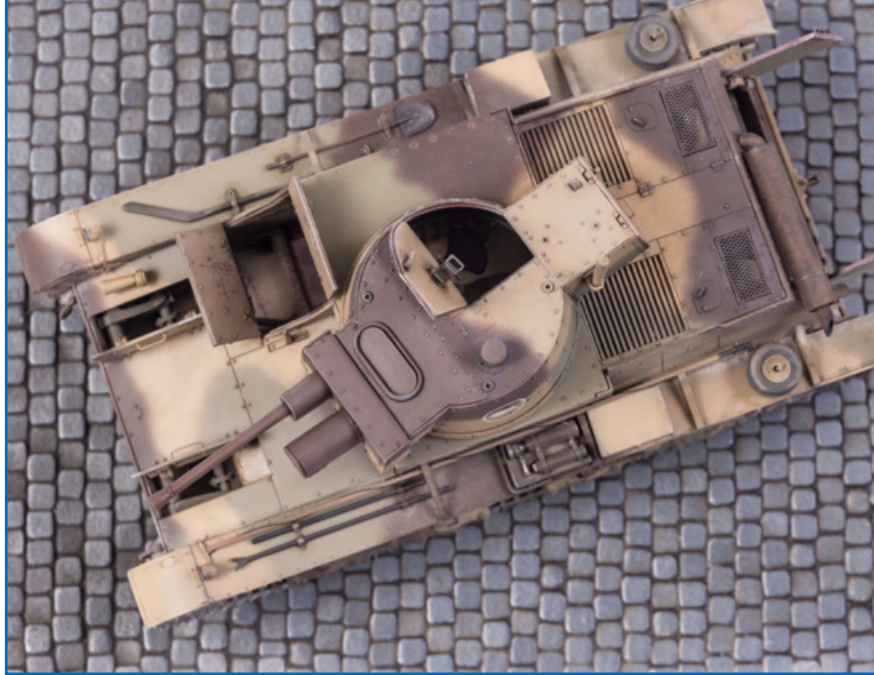
HATAKA
HOBBY











WKRÓTCE

